



Idén minden idők egyik legerősebb zenei programjával készül a Sziget és már a start vonalnál olyan sztárokkal indul a Dan Panaitescu Nagyszínpad programja, mint Kendrick Lamar vagy Lykke Li. A kánikula elől a Sziget Beach-re menekülhetünk, éjjel pedig kezdődik a Pesti Műszak avagy a Magyar Underground Hip-hop est. Nézzük, mivel rajtol augusztus 8-án a Sziget!

Idén a brit Clean Bandit zenéjére kezdődik a tánc a Dan Panaitescu Nagyszínpadnál, őket pedig a brit grime fenegyerek, Stormzy követi. A rapper tavaly megjelent, Gang Signs & Prayer c. debütáló lemezével érkezik, utána pedig Lykke Li slágereit énekelhetjük együtt. Az énekesnő a kortárs svéd pop egyik legismertebb arca, akinek nem kell a szomszédba menni, ha kreativitásról van szó. Erről árulkodik a deep end c. szám klipje is, amit egy iPhone-nal készítettek legutóbbi lemezéről, a So Sad So Sexy-ről. Az este szupersztárja kétségkívül Kendrick Lamar lesz, aki alapjaiban rengette meg a hip-hop világot. Dr. Dre fedezte fel, azóta milliók és köztük Obama kedvence is lett, ma este pedig bizonyára minket is ledönt a lábunkról az évtized legnagyobb hip-hop fenoménja.

A nyitónap a Petőfi Rádió – Telekom VOLT Fesztivál Színpadnál is elsősorban a hiphop és a rap előadók körül forog. Kendrick Lamar koncertje után ugyanis kezdődik a Pesti Műszak – Magyar Underground Hip-Hop Est, ahol egészen hajnal négyig olyan előadók adogatják egymásnak a mikrofont, mint DJ Fegz, DSP, a Barbárfivérek, Sonny Kraft, Kezdet Phiai + Frequent és Dj Span. Mielőtt pedig beindul a hip-hop buli még itt csíphetjük el a Nagy-Szín-Pad! jelölt NB-t, a tavalyi győztes Lóci játszikot vagy éppen az Irie Maffiát.

Az Európa Színpad presented by Ibis első napján a szlovák Strapó rappel, majd az olasz Willie Peyote merít meg a hip-hop vidámabb bugyraiban, de érdemes behallgatni az izraeli Sol Monk & Jenny kísérletező, jazz ihlette pop dalaiba és a The Poppers koncertjébe is.

A Colosseum, az elektronikus zenerajongók szentélye már déltől várja a fáradhatatlan partizókat SCRT Live actjével, naplemente után pedig Jesse Calosso, az art-house producer Tiga, végül pedig a The Martinez Brothers viszik bele a 4/4-et a hajnalig táncolók talpába.

Kezdődik a Sziget, indul a Love Revolution

Írta: Sziget

2018. augusztus 08. szerda, 13:35

Mindeközben a Sziget nem zenei programjai is elstartolnak. A már beköltözött szigetlakók 11-kor jógával indíthatják a napot, majd belekóstolhatnak a capoeira, a salsa és az egyiptomi hastánc mozdulataiba is a One Love – Afro-Latin-Reggae Faluban, a hőség ellen pedig a Sziget Beachre menekülhetnek. A Sziget Beach – Cököpôn Chill Garden Wokshops a Duna hűsítő közelségével, kényelmes babzsákokkal, rengeteg árnyékkal igazi kis oázis a sziget csücskében, de aki szereti az aktív kikapcsolódást jógázhat, kipróbálhatja a Táncterápiát és még megannyi, önismerettel foglalkozó workshopon vehet itt részt a hét folyamán.

A Sziget idén meghirdette a Love Revolutiont, azaz a Szeretet Forradalmát, melynek lényege a nagy közös ünneplés, a boldog és békés együttlét. Annak ünneplése, hogy közösen, a világ minden pontjáról, különféle kultúrákból érkezve is képesek vagyunk elérni azt, hogy erőszak és félelem nélkül élhessünk, hogy az alapvető emberi jogok mindenhol sértetlenek maradhassanak és dolgozunk azon, hogy szűnjön meg az előítéletesség és a kirekesztés és vigyázunk közös otthonunkra, a Földre. A Love Revolution kiáltványában megfogalmazottak bár mindig a fesztivál alapelveit jelentették, most több helyszínen kiemelten is foglalkozik ezekkel az üzenetekkel. Így a One Love – Afro-Latin-Reggae Faluban minden nap ONE HOUR – ONE LOVE címmel lesznek beszélgetések arról, hogyan óvhatjuk meg a bolygónkat és mit tehetünk a klímaváltozás ellen, de lesznek beszélgetések a tolerancia, a rasszizmus, a migráció és az integráció témájában is.

Ehhez csatlakozik a Nagy Utcaszínház is, ami minden este 23.15-kor, a Nagyszínpad zárókoncertje után varázsolja el a koncertkábulatban tévelygő közönséget. Ebben az évben a Wired Aerial Theatre: As The World Tipped c. előadását láthatjuk, ami egy valódi katasztrófafilmként, a levegőben mutat be egy ökológiai krízishelyzetet és a szebb jövőért való küzdelmet látványos és humoros formában.